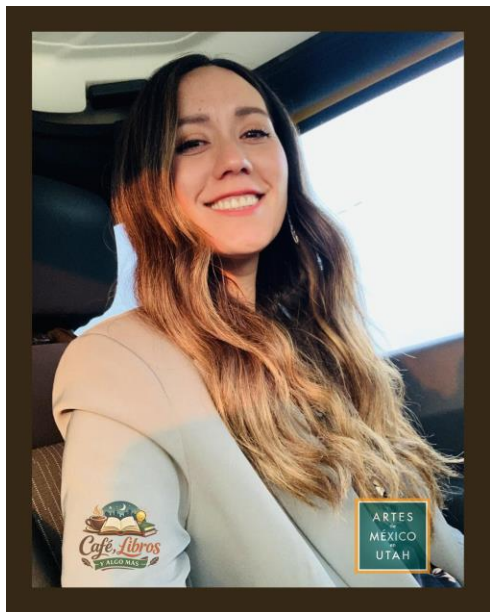


Biografía:



Cote Toledo

Mamá de dos, escritora, poeta y bloguera, María José Toledo —*Cote*— es chilena y reside en el estado de Utah desde hace dieciocho años. Formada en Literatura, ha transitado la palabra tanto desde el estudio como desde la experiencia, participando a lo largo del tiempo en diversos talleres vinculados a las letras y ejerciendo también la labor de instructora.

Desde 2018 colabora con **Artes de Utah México**, espacio donde su escritura ha encontrado eco y comunidad. Con esta organización publicó el poemario *Retoño* (2022) y el libro de cuentos *Calugas* (2025), obras que dialogan con la memoria, la infancia y las raíces.

Su escritura se adentra en territorios sensibles como la religión, la memoria familiar y el abuso hacia la mujer, construyendo una narrativa reflexiva que busca tensionar lo “normal”, cuestionar el tradicionalismo y fisurar las estructuras establecidas.

En 2020 fue seleccionada para los **Premios Sor Juana Inés de la Cruz** con el poema *Indoamericano*.

Cote Toledo

Translation to English:

Mother of two, writer, poet, and blogger, María José Toledo—Cote—is Chilean and has lived in the state of Utah for eighteen years. Trained in Literature, she has engaged with the written word both through academic study and lived experience, participating over time in various literary workshops and also working as an instructor.

Since 2018, she has collaborated with Artes de Utah México, a space where her writing has found resonance and community. With this organization, she published the poetry collection *Retoño* (2022) and the short story book *Calugas* (2025), works that engage with memory, childhood, and roots.

Her writing delves into sensitive territories such as religion, family memory, and violence against women, constructing a reflective narrative that seeks to challenge what is considered “normal,” question traditionalism, and fracture established structures.

In 2020, she was selected for the Sor Juana Inés de la Cruz Awards with the poem *Indoamericano*.